

~~~~今月の一言~~~~

ひっしやめい おぜき  
筆者名 尾関

はじめまして、今年<sup>ことし</sup>の4月<sup>4がつ</sup>から入職<sup>にゆうしょく</sup>しました尾関<sup>おぜき</sup>です。よろしくおねがい<sup>おねがい</sup>します。

かわたれの原稿<sup>げんこう</sup>を書く<sup>かく</sup>のは初めて<sup>はじめて</sup>なので、今回は自己紹介<sup>じこしょうかい</sup>をさせていただきます。

出身<sup>しゅっしん</sup>は三重県<sup>みえけん</sup>です。趣味<sup>しゅみ</sup>はギター、DTM(デスクトップミュージック)です。

好きなギタリスト<sup>すき ぎたりすと</sup>はjimi Hendrix, john scofield<sup>じみ へんどりっくすじょん すこふいーるど</sup>です。

好きな作曲家<sup>りょーすけ どっく</sup>はRyosuke"Dr.R"Sakai, nao'ymt<sup>さかい なおわいえむてい すくりれっくす</sup>, skrillexなどなど・・・

東京<sup>とうきょう</sup>へ上京<sup>じょうきょう</sup>してきた経緯<sup>けいゐ</sup>は「音楽<sup>おんがく</sup>で飯食<sup>めし</sup>ってくぞー」という夢<sup>ゆめ</sup>をもって、路上<sup>ろじょう</sup>ライブやバ

ンド組<sup>くんだり</sup>んだり、コンペ<sup>さんか</sup>参加<sup>さんか</sup>したりと、紆余<sup>うよきよくせつ</sup>曲折<sup>くせつ</sup>あって今<sup>いま</sup>に至<sup>いたります</sup>ります。

今<sup>いま</sup>は月<sup>つき</sup>に1回<sup>かい</sup>、いたばしハートワークの佐々木<sup>ささき</sup>さんとバンド<sup>れんしゅう</sup>練習<sup>れんしゅう</sup>をして楽し<sup>たの</sup>んでいます。

まだまだ慣<sup>な</sup>れない<sup>れない</sup>こともありますが、利用者<sup>りようしゃ</sup>のみなさんや先輩<sup>せんぱい</sup>方<sup>がた</sup>のお陰<sup>おかげ</sup>で楽し<sup>たの</sup>しく働<sup>はたら</sup>くこと

ができています。これからもよろしくおねがい<sup>おねが</sup>いたします<sup>いたします</sup>。